

Programma Fuori Bif&st - La città si veste di cinema

Per il secondo anno il **Comune di Bari** organizza il **Fuori Bif&st**, una rassegna di appuntamenti culturali e di intrattenimento a tema cinematografico che coinvolge le strade e le piazze cittadine, i cinema, gli spazi culturali e le attività commerciali durante i giorni di Bif&st. Un programma nato grazie alla collaborazione e all'impegno di numerose **organizzazioni culturali e attività commerciali** cittadine.

Dal 24 marzo al 1° aprile 2023

- Teatro AncheCinema - Corso Italia 112, Bari
dalle ore 10:00 alle ore 12:00 e dalle ore 17:00 alle ore 19:00
Quetzalights - esposizione delle opere di QUETZAL
(a partire da giovedì 23 marzo - tutti i giorni ingresso gratuito)
- COLORIBO - Via Nizza, 36
Come Lazzaro Felice. Mostra di pittura di Bice Perrini. Ispirato al film "Lazzaro Felice" di Alice Rohrwacher in proiezione al Bif&st 2023.
Visitabile su appuntamento al cell.3923281905 dal lunedì alla domenica, preferibilmente ore 12-14/19-22 con la possibilità di socializzare e assaggiare piccole leccornie di cucina cromatica.
- Prinz Zaum - Via Cardassi, 93
vetrina dedicata ai libri da cui sono stati tratti i più bei film della cinematografia contemporanea.
- Tickety Boo - Piazza della Torre 30, Bari
Cinema all'aperto: rassegna cult anni '90 tra film, tapas e cocktail
- Il Polpettificio - Corso Vittorio Emanuele II, 187
Piovano Polpette: menù a tema Cinema&Polpette
- DIBAG Professional Prodotti di bellezza - Via Nicola De Gemmis, 38
Vetrina dedicata al mondo del cinema e sconto 10% su tutto il materiale make up disponibile
- Centro Ottico DMG - Via Andrea Gabrieli, 6
vetrina a tema NEW YORK, NEW YORK con musica di sottofondo del film.
In questa settimana sarà applicato lo sconto del 25% sull'acquisto di tutti gli occhiali da sole.
- I'M DROID - Corso Vittorio Emanuele II, 156/A
ore 18:00 - Il Cinepattino. Tour in monopattino dei luoghi del cinema in città.
Il tour del 24 marzo sarà gratuito
- Ottica Allegrini - Corso Mazzini, 60
Mostra fotografica "Cinema&Occhiali"
- Misura Italia - Corso Vittorio Emanuele II, 170
Desk informativo sul Bif&st 2023
- Spazio Art d'or & La Feltrinelli - Via Melo, 119
Mostra "Le donne del Cinema" by GICO' (1914 - 1991)
presentazione con critici e storici del cinema
- La Libreria Quintiliano - Mondi Possibili - Via Arcidiacono Giovanni, 9
Esposizione di libri a tema cinematografico
- Anteprema Boutique - Via Calefati, 61/D
Allestimento delle vetrine a tema "Cinema&Moda"
- Aquilino Preziosi - Via Sparano, 29
Allestimento delle vetrine a tema cinematografico
- Gioielleria Horus - Via Dante, 5
I gioielli delle dive.

- Esposizione dedicata ai gioielli fashion del cinema e dello spettacolo
- Osteria d'Arte Il Gallo e la Gallina - Viale della Repubblica, 33
A pranzo con... Incontri a tavola con le personalità del mondo del cinema
 - Apulian Factory - Via De Giosa, 2
Mostra a tema cinematografico e piatti dedicati
 - Gasperini dal 1936 - Corso Cavour, 55
Un gelato speciale a tema di cinema
 - Libreria Campus - Via Toma, 66/68
L'hai letto quel film? Vetrina tematica con una selezione di romanzi che hanno ispirato film.
 - Libreria Liberrima - Via Calefati, 12
Vetrina ed esposizione interna a tema cinematografico e Carta dei Vini cinematografica
 - 98orto Osteria Contemporanea - Via De Amicis, 98
I 15 piatti più famosi della storia del cinema. Ogni sera in menù 15 ricette che hanno fatto la storia della settima arte.
 - IDEA - Via Melo, 229
Mostra di locandine di film a opera degli studenti del biennio di Graphic Design e Comunicazione.
(Dalle ore 9 alle ore 13 e dalle ore 14 alle ore 18 pausa 13-14 chiuso il sabato e la domenica)
 - Barproject Academy - Via Ottavio Serena, 35
Mostra d'arte di Niko Skolp e del collettivo Wallness Club
Videoarte / DJ Set / Mixology & Food Experience
(chiuso lunedì 27, martedì 28 e mercoledì 29 marzo)
 - Museo Nuova Era - Strada dei Gesuiti, 13
dalle ore 17.30 alle ore 20.00
Inside the Body. Mostra personale di Anna Bracco.
(chiuso domenica 26 e lunedì 27 marzo)
 - Travel Cafè Experience - Via Abate Gimma, 160
Virtual Tour 360°. Tour della città di Bari con visori (10' in italiano/inglese)
(chiuso sabato 25 e domenica 26 marzo)
 - Madre Natura - Via Amendola, 85
Allestimento della vetrina a tema cinematografico e proiezione delle storie della buona notte.
(domenica 26 e lunedì 27 marzo chiuso)
 - Bottega Unsolomondo - Via Pavoncelli, 124
Vetrina a tema cinematografico
 - Macadam120 - Via Nicola De Giosa, 49
Vetrina a tema "retrospettive" con le icone del cinema
 - Gelateria Gentile srl - Piazza Federico II di Svevia, 33
"Nuovo cinema Gentile" 5 delizie ispirate alla settima arte.

Da giovedì 23 marzo a sabato 1 aprile

MELTING PLOT. Percorsi di cinema tra didattica e inclusione

A cura di Acec Puglia e Basilicata nelle Sale della Comunità

Il Piccolo Cinema, Cinema Esedra e Cinema Splendor

L'Associazione cattolica esercenti cinema Acec Puglia e Basilicata nell'ambito del FuoriBif&st propone iniziative presso Il Piccolo Cinema, Cinema Esedra, Cinema Splendor e nella sala multimediale della sua sede operativa presso la Parrocchia Maria SS. Rosario di Bari.

Una rassegna cinematografica, pensata per le scuole, sui temi del dialogo interculturale e interreligioso, dell'integrazione, dei processi di globalizzazione e delle spinte identitarie "di ritorno", dell'inclusione, della convivenza pacifica e della solidarietà, accompagnata da una serie di azioni di educazione all'immagine, con le finalità di educare alla cittadinanza e contemporaneamente contribuire ad implementare la media literacy dei più giovani portandoli in sala a vedere un film sul grande schermo.

Matinée in sala con la proiezione di lungometraggi e cortometraggi accompagnati da attività di approfondimento, analisi filmica, dibattito e rielaborazione, sia con riferimento agli argomenti, sia rispetto alla grammatica del linguaggio audiovisivo e del "dispositivo" cinematografico.

Dal 23 marzo al 1 aprile le lezioni saranno tenute in sala da docenti "operatori di educazione visiva a scuola" selezionati nell'ambito del "piano nazionale cinema e immagini per la scuola" presenti nell'Albo degli Operatori di educazione visiva stilato dal Miur in collaborazione con il MiC. per l'anno scolastico 2022/2023.

Programma:

giovedì 23 marzo

CINEMA SPLENDOR - Via Buccari, 24

Proiezione di cortometraggi sul dialogo interculturale e interreligioso selezionati da ACEC Sdc e formazione studenti sul linguaggio cinematografico (saranno coinvolti circa 250 studenti di Istituti di scuola secondaria)

venerdì 24 marzo

CINEMA ESEDRA - Largo Monsignor Curi, 17

Proiezione di cortometraggi sul dialogo interculturale e interreligioso selezionati da ACEC Sdc e formazione studenti sul linguaggio cinematografico (saranno coinvolti circa 250 studenti di Istituti di scuola secondaria)

venerdì 28 marzo

CINEMA IL PICCOLO - Via Nicola Giannone de Maioribus, 4

Proiezione di cortometraggi sul dialogo interculturale e interreligioso selezionati da ACEC Sdc e formazione studenti sul linguaggio cinematografico (saranno coinvolti circa 140 studenti della scuola secondaria di primo grado)

sabato 1 aprile

SALA MULTIMEDIALE presso Parrocchia Maria SS. Del Rosario di Bari

Corso di formazione, rivolto ai docenti coinvolti nell'iniziativa e non, sul linguaggio cinematografico al fine di fornire agli insegnanti gli strumenti linguistici per l'utilizzo dei materiali audiovisivi a scuola.

Tutte le attività sono gratuite per le scuole e si svolgono durante le ore scolastiche.

Da venerdì 31 marzo a domenica 2 aprile

Hotel Imago Plus - Via Altamura 26

BARI NON HA IL MARE - Una festa per dimenticare Bari

Un evento per ritrovarci attorno ad un sistema di idee e valori differente.

La Puglia negli ultimi anni è diventata una meta turistica internazionale. Abbiamo iniziato ad assistere ad un progressivo assoggettamento delle politiche urbanistiche e sociali, della cultura e dei settori economici tradizionali agli interessi del settore turistico.

Bari ed il suo territorio iniziano, lentamente, un percorso di turistificazione. Come un travestimento discriminante e mummificante, intorno ad una identità folkloristica e anacronistica. Un processo di contrazione della complessità e condizionamento dell'originalità. In cui ricerca, diffusione della ricchezza e del sapere, diventano appendici sempre meno necessarie.

Possiamo oggi intervenire nel patrimonio che caratterizza questo contesto sociale e introdurre elementi inaspettati, rivoluzionari?

Bari non ha il mare!

Questa festa è un momento di smemoramento collettivo. Dimenticare Bari, per liberarla dal teatro d'evocazione di scenari popolari e rimettere nel dominio pubblico un sistema di valori differente da quelli intestinali.

venerdì 31 marzo

ore 18:00 - **Apertura BARI NON HA IL MARE.**

Un festino per dimenticare Bari a cura di IMAGO PLUS

Interviene:

Ines Pierucci, Assessore Tecnico Deleghe: Culture, Marketing territoriale e Turismo

Con:

- Angelica Clarizio
- Giovanna De Cillis
- Antonio Ottomanelli
- Patrizia Sisto

ore 18:30 - 20:00

Dimenticare la città

Introduce:

Antonio Ottomanelli / IMAGO PLUS

con:

- Lucia Tozzi - Autrice del libro "L'invenzione di Milano. Culto della comunicazione e politiche urbane, Cronopio 2023."
- Sara Gainsforth - Autrice del libro "Abitare Stanca. La casa: un racconto politico. Effequ 2022"

Durante l'evento i libri saranno disponibili per l'acquisto

sabato 1 aprile

ore 14:00 - 17:30 - **Dimenticare il patrimonio.** Walking tour nel quartiere libertà.

Lo scopo è scoprire e condividere il patrimonio moderno e contemporaneo del quartiere, offrendo nuovi valori rispetto a quelli più battuti.

A cura di:

- Arch. Giovanna De Cillis / IMAGO HUMAN
- Patrizia Sisto / IMAGO PLUS

Con Barinedita, Pugliarte, Veloservice

Partecipazione libera

ore 18:00

Pausa caffè / IMAGO BISTROT

a cura de Il Manovale

<https://ilmanovale.com/>

ore 18:30 - 20:00 - **Dimenticare il quartiere**

A cura di IMAGO PLUS

Con

- Domenico Di Siena
- Giovanna De Cillis
- Barinedita
- Pugliarte
- Veloservice

Interviene in streaming

Francesca Matta (IMAGO ARTIST IN RESIDENCE 2023)

domenica 2 aprile

ore 11:00- "**Gli isolati felici**"

Lecture di quartiere aperte a tutta la città e oltre

a cura di Luca Musacchio/Pastrufazio

Luca Musacchio, ideatore e libraio della Libreria Pastrufazio, dove ne cura il programma laboratoriale.

Pastrufazio è una libreria. Sviluppa e propone laboratori, progetti formativi, eventi ed esperienze di arte contemporanea per bambini e adulti.

Pastrufazio è un nome inventato da Carlo Emilio Gadda, è stato disegnato da Attilio Cassinelli ed ha la sede all'interno dell'hotel Imago.

ore 18:00 - 20:00 - **Dimenticare la strada** - Tavolo sul prima e il dopo di Via Manzoni

A cura di Spazio Murat

Introduce Antonio Ottomanelli / IMAGO PLUS

Moderata

Giusy Ottonelli/ Spazio Murat

con

- Roberto Covolo

- Carla Palone
- Paola Romano
- Luca Langella
- Silvia Sivo

ore 19:30 - 22:00 - **Un festino per dimenticare Bari**

Musica a cura di Miss Pia

Immagini di Francesca Matta

Vini a cura di Antonio Radicci

Da lunedì 27 a venerdì 31 marzo

- Gola Caffè Bistrot - Via Camillo Rosalba, 47/K
Ciack, si cena! Per cinque serate menù degustazione con piatti e drink ispirati a film di culto

Giovedì 23 marzo

- Teatro AncheCinema - C.so Italia 112
ore 15:30 - 19:30 - Multichannel. Scambi tra arti visive e cinema.
ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI
Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte
Dipartimento di Arti Visive
In collaborazione con la Scuola di Cinema, Fotografia, Audiovisivo
a cura di Marilena Di Tursi, Antonella Marino, Maria Vinella

La pratica delle contaminazioni, degli scambi e degli incroci tra diverse forme espressive, è un aspetto caratterizzante della cultura artistica contemporanea, con particolare riferimento al cinema, diventato nell'ultimo ventennio un referente prioritario per moltissimi artisti internazionali. La rassegna, suddivisa nelle due sezioni Ri-Media (Giovedì 23) e Film Direction (Venerdì 24), vuole approfondire alcuni temi di questo articolato "crossover", attraverso una selezione ragionata e aggiornata di alcune tra le più interessanti ricerche filmiche emerse sullo scacchiere dell'arte internazionale*.

Sezione: Ri-Media

Artisti che si muovono al confine tra gli specifici disciplinari, mutuando dal cinema scenari e tecniche per costruire produzioni ibride, che sottopongono le strutture narrative e il linguaggio filmico a continue sperimentazioni.

- Charlotte di Steve McQueen, Regno Unito 2004, 5' 42"
- Sandlines, the Story of History di Francis Alÿs, Iraq 2020, 61'
- Khtobtogone di Sara Sadik, Francia 2021, 16'
- Pas seul di Roberto Fassone, Italia 2021, 20'
- Irani Bag di Maryam Tafakory, Iran 2021, 8'
- History of a Tree di Flatform, Italia 2020, 24'
- Blind Mirrors di Masbedo, Italia 2019, 8' 35"

*I film selezionati provengono dall'archivio dello "Schermo dell'arte" di Firenze. Si ringraziano i

Masbedo per il prestito di Blind Mirrors e la Fondazione Maurizio Morra Greco per Charlotte di Steve McQueen.

- La Libreria Quintiliano – Mondi Possibili - Via Arcidiacono Giovanni, 9
ore 18:00 - Presentazione del libro del regista David Grieco "Miracolo a New York" (La Nave di Teseo)
- Country Club Bari - Str. Santa Caterina, 18 /G
ore 22:00 - WeAreInBari Anema e Core band capitanata da Gianluigi Lembo. Omaggio alla canzone napoletana nel cinema. Evento su invito.

Venerdì 24 marzo

- Anteprima Boutique - Via Calefati, 61/D
dalle ore 11:00 - Colazione da Tiffany
- Teatro AncheCinema - C.so Italia 112

ore 15:30 - 19:30 - Multichannel. Scambi tra arti visive e cinema.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI

Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte

Dipartimento di Arti Visive

In collaborazione con la Scuola di Cinema, Fotografia, Audiovisivo
a cura di Marilena Di Tursi, Antonella Marino, Maria Vinella

La pratica delle contaminazioni, degli scambi e degli incroci tra diverse forme espressive, è un aspetto caratterizzante della cultura artistica contemporanea, con particolare riferimento al cinema, diventato nell'ultimo ventennio un referente prioritario per moltissimi artisti internazionali. La rassegna, suddivisa nelle due sezioni Ri-Media (Giovedì 23) e Film Direction (Venerdì 24), vuole approfondire alcuni temi di questo articolato "crossover", attraverso una selezione ragionata e aggiornata di alcune tra le più interessanti ricerche filmiche emerse sullo scacchiere dell'arte internazionale*.

Film Direction

ore 15:30 - 19:30

Artisti visivi che si cimentano con la regia cinematografica, con i suoi format e generi classici (dal documentario al medio e lungometraggio di finzione) spesso in chiave di denuncia.

- Insurrection di Andres Serrano, USA 2022, 78'
- De Oylem iz a Golem di Omer Fast, Austria Germania 2019, 24'
- Triple Chaser di Forensic Architecture, Regno Unito 2019, 10'
- Au Revoir Joseph Gallieni di Ivan Argote, Francia 2021, 13'

*I film selezionati provengono dall'archivio dello "Schermo dell'arte" di Firenze. Si ringraziano i Masbedo per il prestito di Blind Mirrors e la Fondazione Maurizio Morra Greco per Charlotte di Steve McQueen.

- SSML di Bari Bona Sforza University - Viale Japigia, 188 dalle
ore 15:30 - Il BIF&ST e il cinema italiano e spagnolo della fine del XX secolo
a cura di DICUNT. Associazione Lingua Cultura e Ricerca
- 15:30 - Saluto di benvenuto: Prof.ssa Cristina Bonaglia - Direttrice SSML Bona Sforza

- 15:45 - Presentazione della Giornata: Livio Costarella - La Gazzetta del Mezzogiorno
- 16:00- Il realismo del sogno: Pasolini, Fellini e il cinema d'autore
Irene Gianceselli - Università degli Studi di Bari Aldo Moro (UniBa), Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI), regista, attrice e autrice di Atti diversi, incanti di corpi (Les Flâneurs Edizioni)
- Isabella Cesa Autrice di Edificio Fellini. Anime e corpi di Federico (Les Flâneurs Edizioni)
- 17:00 - Degustazione di prodotti tipici spagnoli
- 17:30 - Il cinema spagnolo del XX secolo: rappresentazione e ruolo del cibo
Alessandro Rocco - Università degli Studi di Bari
- 18:30 - Proiezione del film Mujeres al borde de un ataque de nervios (1988) di Pedro Almodóvar
- Caffè Portineria - Via Roberto Da Bari, 58/A
ore 18:00 - Apericinema in Portineria: spritz veneziano e soundtrack dj set
- 330 vini - Via Putignani, 165
Dalle ore 18:30 - I film, il vino. Abbinamenti eno-cinematografici.
- Arcimbolito Spirits&Fruit e Premiata Norcineria - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109
ore 20:00 - Spettacolo di marionette di Paolo Comentale sulle note di Edith Piaf, Domenico Modugno e Fred Buscaglione
- I tesori di Sicilia - Via Cairoli, 56
Mostra fotografica e cinematografica a tema siciliano
- Puglia Ceramiche - Piazza Federico II di Svevia, 26
Allestimento a tema cinematografico all'esterno del negozio
- Just Training - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)
Visione di film in lingua inglese
- Globe - Corso Cavour, 73
Vetrina allestita e happy hour a tema cinema
- Libreria Liberrima - Via Calefati, 12
DJ Set "Polizieschi around the world". Un viaggio musicale dalla blaxploitation americana dei 70's al cinema europeo ed italiano.
- Bar Tychè - Via San Francesco d'Assisi, 75
DJ Set e aperitivo cinema

Sabato 25 marzo

- Semplice Cafè - Via Argiro, 32
dalle ore 09:30 alle ore 12:30 - Pulp Fiction a colazione
- Palazzo Starita - Piazza del Ferrarese, 23
ore 10:00 - Apertura straordinaria del cantiere di palazzo Starita per le Giornate FAI di Primavera
- 36metriquadri - Via Putignani, 83
dalle ore 10:30 alle ore 12:30
Truccati come una diva: lezione di trucco cinematografico
- My English School - Via Matteo Renato Imbriani, 66
ore 17:30 - Laboratorio di scenografia a cura dello scenografo Mattia Lorusso - seguirà aperitivo "Aspetti tecnici della scenografia e come si adatta in base alle esigenze registiche ed alla scoperta del linguaggio settoriale cinematografico in inglese "
In collaborazione con i docenti di My English School Bari alla scoperta del linguaggio settoriale cinematografico in inglese.

- La Libreria Quintiliano – Mondi Possibili - Via Arcidiacono Giovanni, 9
ore 18:00 - Mostra d'arte "La materia e il sogno" di Marina Leo
- Anteprima Boutique - Via Calefati, 61/D
dalle ore 18:00 – CineFood
- La Ciclatera - Str. Angiola, 23
ore 19:00 - Roberta Torre presenta il suo ultimo romanzo "Strana carne" Fandango edizioni.
L'autrice dialoga con Maddalena Tulanti. Evento a cura dell'associazione culturale Un Panda sulla Luna e Ciclatera.
- Portineria 21 - Via Cairoli, 137/A
dalle ore 20:00 - Caffè Greco per un giorno: omaggio a Fellini. MissPia DJ Set
- Macadam120 - Via Nicola De Giosa, 49
Aperitivo a tema "La Dolce Vita" con colonna sonora anni '60 (in collaborazione con Cantina Buganza)
- Bidonville Vintage Store - Via Melo, 224/A e 226
Mostra di copertine di dischi in vinile di colonne sonore e di locandine di film. Dj set
- I tesori di Sicilia - Via Cairoli, 56
Mostra fotografica e cinematografica a tema siciliano
- Just Training - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)
Visione di film in lingua inglese

Domenica 26 marzo

- Cattive Produzioni - Via Venezia, 25
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - Cattive Talks al Fuori Bif&st.

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- Palazzo Starita - Piazza del Ferrarese, 23
ore 10:00 - Apertura straordinaria del cantiere di palazzo Starita per le Giornate FAI di Primavera
- Libreria Liberrima - Via Calefati, 12
ore 10.30 - Lumière: letture ad alta voce per piccoli cinefili (5-7 anni)
ore 18.30 - DJ Set "Grandi compositori italiani". La grande tradizione dei compositori italiani raccontata attraverso Sergio Leone, Monica Vitti, Alberto Sordi e Dino Risi.
- Anteprima Boutique - Via Calefati, 61/D
dalle ore 18:00 - Cinema e Moda
- Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109
ore 21:00 - Vinyl selection di Lillo
- I tesori di Sicilia - Via Cairoli, 56
Mostra fotografica e cinematografica a tema siciliano

Lunedì 27 marzo

- Cattive Produzioni - Via Venezia, 25
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - Cattive Talks al Fuori Bif&st.

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- Chaperon Vineria - Corso Mazzini, 18
dalle ore 09:00 alle ore 13:00 - Mostra cinematografica
- Il Dolcetto Caffè & Associazione DICUNT - Piazza Umberto I, 54
ore 20:30 - Proiezione di Jamón, Jamón (1992) di Bigas Luna e degustazione spagnola
- Teatro AncheCinema - Corso Italia 112 BARI
ore 21:00 proiezione del film "Una donna promettente" di Emerald Fennell (ingresso a pagamento)
- Just Training - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)
Visione di film in lingua inglese
- Barbus di Giovanni Panza - Viale Beato Escrivà, 14
Vivere un'esperienza nel buon gusto della barberia italiana

Martedì 28 marzo

- Cattive Produzioni - Via Venezia, 25
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - Cattive Talks al Fuori Bif&st.

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- Auditorium ANAS Puglia - Via Colajanni, 27
ore 17:30 - Le vecchie pellicole sono sogni già consumati. Presentazione del numero 1 dei Quaderni di Storie in Libertà dedicato alle vecchie sale cinematografiche, recital di monologhi e poesie dedicati al cinema. A cura dell'Associazione Tavole Magiche
- Megamamma & Kinè Cinema di quartiere - Via Guido De Ruggiero, 42

- ore 17:30 - Al cinema con i bebè (in collaborazione con le Sinapsi – Produzioni partecipate e Mammecontatto)
- Prinz Zaum - Via Cardassi, 93
dalle ore 19.30 - dj set che utilizzerà e contaminerà le colonne sonore dei più interessanti film del panorama internazionale. Per l'occasione, saranno serviti cocktail ispirati alle scene più famose che hanno influenzato il nostro immaginario.
 - Il Dolcetto Caffè & Associazione DICUNT - Piazza Umberto I, 54
ore 20:30 - Proiezione di Belle Époque (1992) di Fernando Trueba e degustazione spagnola
 - Teatro AncheCinema - Corso Italia 112 BARI
ore 21:00 - proiezione del documentario WOMAN di Anastasia Mikova e Yann Arthus-Bertrand. WOMAN è un progetto globale in cui 2000 donne di 50 nazioni diverse si raccontano in un ritratto intimo attraverso la loro storia familiare, la cultura, la professione e la fede (ingresso a pagamento)
 - Just Training - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)
Visione di film in lingua inglese

Mercoledì 29 marzo

- Cattive Produzioni - Via Venezia, 25
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - Cattive Talks al Fuori Bif&st.

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- Libreria Monbook-Mondadori - Via Crisanzio, 16
17:00 - Omaggio a Massimo Troisi : La Poesia nel Cinema - Lettura Partecipata del libro "Massimo Troisi. Il mio verbo preferito è evitare." A seguire Laboratorio esperienziale di caviardage e scrittura creativa Anna D'Attolico.
(Rizzoli) - a cura di Linea d'Arte Ellea APS
Ingresso su prenotazione al 3477607401
- Megamamma & Kinè Cinema di quartiere - Via Guido De Ruggiero, 42
17:30 - Al cinema con i bebè (in collaborazione con le Sinapsi – Produzioni partecipate e Mammecontatto)
- Escape Campus - Piazza Umberto I, 21
17:30 - test di valutazione di inglese
18:30 - Proiezione film in lingua originale
(su prenotazione marketing@escapecampus.it)
- Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109
dalle ore 19:00 - Proiezione di cortometraggi di giovani autori e proiezione di LaCapaGira (Alessandro Piva, 1999) a cura di Arte Settima.
A seguire Vinyl selection di Lillo.

- Birrificio Baylon - Via Carlo Pisacane, 67
dalle ore 19:00 - Beerfest. Quiz a premi a tema cinema, con colonne sonore e frame.
- Il Dolcetto Caffè & Associazione DICUNT - Piazza Umberto I, 54
ore 20:30 - Proiezione di “¡Ay Carmela!” (1990) di Carlos Saura e degustazione spagnola
- Libreria Liberrima - Via Calefati, 12
20:30 - Ciak, si mangia! Dal cinema alla tavola, una cena a tema

Giovedì 30 marzo

- Aquilino Preziosi - Via Sparano, 29 17:00 - Incontro con la Scrittrice Gabriella Genisi e allestimento a tema Lolita Lobosco
- Escape Campus - Piazza Umberto I, 21
17:30 - test di valutazione di inglese
18:30 - Proiezione film in lingua originale
(su prenotazione marketing@escapecampus.it)
- Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109
ore 19:00 - Proiezione di cortometraggi di giovani autori. A seguire Vinyl selection di Lillo.
- Officina degli esordi - Via Francesco Crispi, 5
ore 19:00 - Inside Emotion Events
a cura di Associazione Pugliese Italo-Polacca
Proiezione del film "L'ombra di Stalin" (titolo originale "Mr. Jones") di Agnieszka Holland.
Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su Eventbrite.
- Cantiere di restauro della Camera di Commercio - Piazza Eroi del Mare
ore 19:30 - Cantiere Evento
In occasione del Fuori Bif&st 2023, la Fondazione Gianfranco Dioguardi propone due nuovi appuntamenti nell'ambito del programma culturale Cantiere-evento, interessando il cantiere di restauro della Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Bari.
La grande impalcatura prospiciente piazza Eroi del Mare fungerà da scenografia per due spettacoli all'aperto, offerti alla città.
Il compositore Mattia Vlad Morleo e il coro dell'Associazione Harmonia dell'Università di Bari, in una inedita e sperimentale rielaborazione in chiave elettronica del Gloria di Antonio Vivaldi.
L'iniziativa vede il coinvolgimento di Formedil-Bari, ANCE Bari-BAT e delle associazioni AIDIA Bari e ARIAP.
- Portineria 21 - Via Benedetto Cairoli, 137/a/139
Mostra fotografica “Istantanee sospese” con presentazione di libri.
(ingresso libero)
- Open caffè - Viale Papa Giovanni XXIII, 38
Mostra fotografica “Through the glass”
Mostra fotografica “I luoghi di Lolita”.
(ingresso libero)

Venerdì 31 marzo

- DILMAN - Luxury Stay - Via Alessandro Maria Calefati, 14
ore 17:00 - “Te’ Pomeridiano con Violino” (Afternoon Tea)
- Escape Campus - Piazza Umberto I, 21

17:30 - test di valutazione di inglese

18:30 - Proiezione film in lingua originale

(su prenotazione marketing@escapecampus.it)

- 330 vini - Via Putignani, 165
Dalle ore 18:30 - I film, il vino. Abbinamenti eno-cinematografici.
- La Libreria Quintiliano – Mondi Possibili - Via Arcidiacono Giovanni, 9
ore 18:00 - Fellini/Rota/Visconti 1963. Musica per due capolavori a cura di Angela Anese e Nicola Scardicchio.
- Pescivolanti, GalleryA, Manoj, Atelier d'Architettura, Mina Salamino
Da Via Abbrescia a Via Imbriani, 115
dalle ore 18:00 - Ciak si gira! Via Imbriani come un set... Attori, proiezioni, musica e aperitivo.
Evento in collaborazione con gli studenti dell'Accademia Tiberio Fiorilli e dell'Accademia di Belle Arti di Bari. Direzione artistica di Antonio Palumbo.
- 36metriquadri - Via Putignani, 83
dalle ore 18:30 - Aperitivo SpritFest
- Cantiere di restauro della Camera di Commercio - Piazza Eroi del Mare
ore 19:30 - Cantiere Evento
In occasione del Fuori Bif&st 2023, la Fondazione Gianfranco Dioguardi propone due nuovi appuntamenti nell'ambito del programma culturale Cantiere-evento, interessando il cantiere di restauro della Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Bari.
La grande impalcatura prospiciente piazza Eroi del Mare fungerà da scenografia per due spettacoli all'aperto, offerti alla città.
Proiezione di cinque brevi documentari dell'Istituto Luce messi a disposizione dal Segretariato regionale del Ministero della Cultura si alterneranno musiche dal vivo.
L'iniziativa vede il coinvolgimento di Formedil-Bari, ANCE Bari-BAT e delle associazioni AIDIA Bari e ARIAP.
- Manu122 - Via Abate Gimma, 122
ore 19:00 - Live concert Note di cinema in fashion
- Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109
ore 19:00 - Spettacolo di marionette di Paolo Comentale. L'Arcimboldo si veste di cinema.
- Officina degli Esordi - Via Crispi, 5
23.00 - Tupper sound the tracks
A cura di Bass Culture
Dopo lo spettacolo sold-out di Ghemon "Una cosetta così", all'Officina degli Esordi la festa continua e si apre a tutta la città con dj Tupper a condurre le danze, con una speciale "funk & classics cinematic selection"
- Libreria Monbook - Via Crisanzio, 16
116 film da vedere prima di 16 anni
- Bar Tychè - Via San Francesco d'Assisi, 75
DJ Set e aperitivo cinema
- Globe - Corso Cavour, 73
Vetrina allestita e happy hour a tema cinema
- Portineria 21 - Via Benedetto Cairoli, 137/a/139
Mostra fotografica "Istantanee sospese" con presentazione di libri.
(ingresso libero)
- Open caffè - Viale Papa Giovanni XXIII, 38
Mostra fotografica "Through the glass"
Mostra fotografica "I luoghi di Lolita".

(ingresso libero)

Sabato 1 aprile

- Atelier27 - Via Pavoncelli, 144
Dalle ore 10:30 - Colazione con la scrittrice e regista Emilie Freche. Dolci francesi della pasticceria "Andy Havlik – Chef Pâtissier"
- Spazio Murat - Piazza del Ferrarese, 13
ore 16:00 - Le parole dei rifiuti: i netturbini nel cinema e nella letteratura: da Italo Calvino a Guido Viale
Ines Pierucci - Assessore Cultura comune di Bari
Apulia Film Commission
Modera: Enzo Magistà, direttore Telenorba
- Teatro AncheCinema - Corso Italia 112 BARI
 - ore 17:00 - proiezione dei cortometraggi "Il misuratore del Mondo" (2021) e "Alma diletta" (2022) e incontro con la regista Irene Gianeselli e il direttore della fotografia Giose Brescia. (ingresso a pagamento) - proiezione nel foyer del documentario "Cinema Possibile" prodotto da AncheCinema (ingresso gratuito)
 - ore 20:00 - FUNKiNDUSTRY, la strepitosa band funky francese in concerto (ingresso a pagamento)
 - ore 22:00 - party MOVIEIGHTIES special FUORIBIF&ST – Show di musica e video (ingresso a pagamento)
- Impact Shop - Lungomare IX Maggio, 98 (nei pressi di Lido Massimo)
dalle ore 17:00 - Old School Never Dies. Mostra di street art legata al mondo dello skateboard con interventi di esperti e professionisti. Proiezione di filmati sulla nascita dello skateboard in California negli anni '70. Lezioni di skateboard e surf skate gratuite per over 30. Dimostrazioni e prove gratuite di sup Yoga e Postural sup con istruttori qualificati.
- Centro Estetico Virginia Estetique - Via Vittorio Veneto, 40 – Palese
ore 18:30 - Aperitivo contro la violenza di genere (in collaborazione con l'associazione Il Lungomare che vorrei)
- Libreria Liberrima - Via Calefati, 12
ore 20:30 - DJ Set Quentin Tarantino su Disco. Le iconiche colonne sonore dei film regista statunitense
- Portineria 21 - Via Benedetto Cairoli, 137/a/139
Mostra fotografica "Istantanee sospese" con presentazione di libri.
(ingresso libero)
- Open caffè - Viale Papa Giovanni XXIII, 38
Mostra fotografica "Through the glass"
Mostra fotografica "I luoghi di Lolita".
(ingresso libero)
- Bidonville Vintage Store - Via Melo, 224/A e 226
Mostra di copertine di dischi in vinile di colonne sonore e di locandine di film. Dj set

Domenica 2 aprile

- Teatro AncheCinema - Corso Italia 112 BARI

ore 18:00 - proiezione del film “LUOMO CHE DISEGNÓ DIO”, a seguire incontro con il regista e attore FRANCO NERO (ingresso a pagamento)

Da visitare in città

Museo Archeologico di Santa Scolastica

Via Venezia, 73

Giorni e orari di apertura:

dal martedì al sabato 09:00 – 19:00

domenica e festivi 09:00 – 13:00

Lunedì riposo

www.museoarcheologicosantascolastica.it

Pinacoteca Corrado Giaquinto

Via Spalato, 19 - Lungomare Nazario Sauro, 27

Giorni e orari di apertura:

dal martedì al sabato 09:00 – 19:00

domenica 09:00 – 13:00

lunedì e festività infrasettimanali chiuso

www.pinacotecabari.it

Museo Civico

Strada Sagges, 13

Giorni e orari di apertura:

Da Martedì a Sabato: 9.30-13.30, 16.30-19.30

Domenica: 9.30-13.30

lunedì riposo

www.museocivicobari.it

Spazio Murat - Puglia Design Store

Piazza del Ferrarese

Giorni e orari di apertura:

Da Martedì a Sabato: 10.00 - 20.00

Lunedì e domenica riposo

www.spaziomurat.it